

SENS ET MATERIALITE DU LIEU

Séminaire pluridisciplinaire de recherche

Présenté par *Aline BROCHOT (Ladyss)* et *Martin de LA SOUDIERE (Cetsah)*

Jeudi 26 novembre 2009

Les lieux-dits dans le journal d'un paysan de la Creuse

Solange Pinton

Ethnologue, LAHIC, EHESS

Résumé : Adolphe Michard tient son journal depuis 40 ans. Pas un déplacement ni une activité qui ne soient associés à un lieu-dit. Le remembrement qui commence en 1985 transforme le paysage (murets enterrés, sentiers effacés, arbres arrachés, pistes tracées...) et bouleverse Adolphe très attaché à la terre de ses ancêtres. Après les échanges de terres et le regroupement des parcelles, les références aux différents toponymes ne seront plus les mêmes dans son journal.

Eléments de bibliographie

- Alain Corbin : *Archaïsme et modernité en Limousin au 19^{ème} siècle*, Limoges, Pulim 1998
- Sophie Laligant : *Un point de non-retour. Anthropologie sociale d'une communauté rurale et littorale bretonne*. 2008, Presses Universitaires de Rennes, 394p.
- La Soudière Martin de, « Lieux dits : nommer, dé-nommer, renommer », *Ethnologie française*, 2004/1, p. 67-77
- Pour mémoire : Marc Bloch, *Les caractères originaux de l'histoire rurale française* ; Michel Foucault, *Les mots et les choses*.

Solange Pinton est ethnologue. Après avoir travaillé en Colombie sur un groupe indien de la forêt, elle a participé, depuis 1983, à plusieurs recherches soutenues par la Mission du Patrimoine ethnologique, toutes effectuées dans la Creuse, dans la région de Guéret.

Quelques travaux et publications :

Rapports faits pour la Mission du Patrimoine ethnologique (ministère de la Culture) :

- *Production, producteurs et enjeux contemporains de l'histoire locale*, Hélène. Clastres, Solange Pinton, 1999
- *Pratiques rituelles dans la France contemporaine*, Conseil du patrimoine ethnologique, Tina Jolas, Solange Pinton, mai 1992
- *Savoirs naturels*, Conseil du patrimoine ethnologique, Yvonne Verdier, Tina Jolas, Solange Pinton, mai 1984.

Articles :

- « A propos de deux pèlerinages dans la Creuse », S. Pinton, pp. 9-21, *Arch. des SC. soc. des Religions*, 1994, 85 (janvier-mars).
- « Journal d'un paysan de Creuse », Tina Jolas, S. Pinton, pp. 153-164, *Terrain*, 28, mars 1997.
- « Les maçons de la Creuse, la mémoire et le mythe », Hélène Clastres, S. Pinton, dans *Par écrit, ethnologie des écritures quotidiennes*, sous la direction de Daniel. Fabre, Editions de la Maison des Sciences de l'homme, Paris, 1997.